

Asturias al vuelo

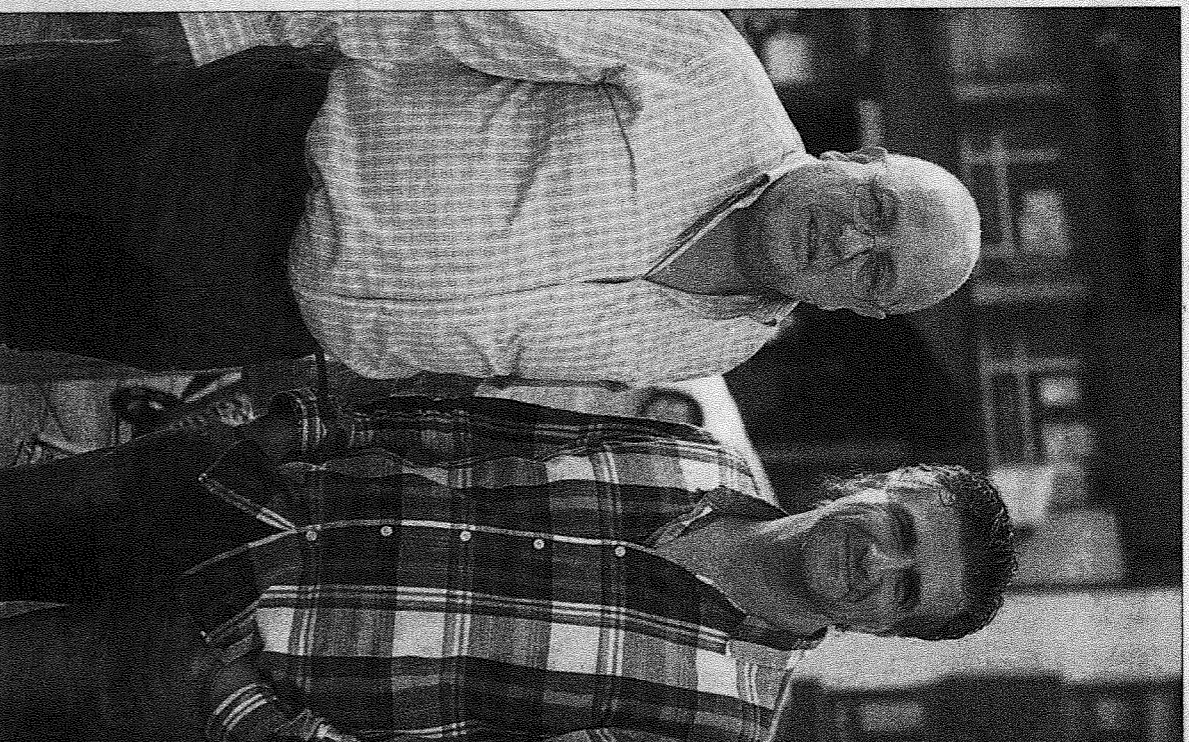
La región, con 283 especies de pájaros, es un paraíso para las aves, como cuentan Luis Mario Arce y Víctor M. Vázquez en una completa guía

Oviedo, E. LAGAR Cuando están y escriben juntos tienen la cabeza a pájaros. Pero en absoluto lo que sale de esa alianza es propio de personas "atolondradas, lusas o ligeras", como el diccionario de la Real Academia define a quienes llaman de aleteos la sesera. En el caso de Luis Mario Arce y de Víctor M. Vázquez el resultado es justo el contrario, pues cuando andan "a pájaros" lo hacen para detallar todos los pormenores que definen y rodean al ave que en esos momentos están observando. De la asociación de estos dos ornitólogos ya salió en el año 2013 la guía "Aves de la España Atlántica" y ahora acaba de publicarse (se presenta el martes, a las 19.30 horas en la sede del RIDDEA en Oviedo) el volumen "Aves de Asturias", una guía de identificación magníficamente ilustrada por el biólogo Gonzalo Gil, donde se da cuenta de las 283 especies de pájaros que pueden observarse habitualmente en el Principado de Asturias.

Las aves son "suspiros de alivio", así las define el conocido naturalista Joaquín Araújo en el prólogo de esta guía editada por Mundt-Pressa. De estos "suspiros de alivio", añade, hay unos 70.000 millones en el mundo, a razón de diez pájaros por persona que habita este planeta. Puede que para muchas de esas personas, ese ejército volador pase inculso desapercibido, pero no para la legión de ornitólogos que hay en el mundo. Y menos para los autores de esta guía, que siempre fueron cogiendo la vida al vuelo: así, asesoran en la memoria sus primeras salidas al campo, ya de niños, para ver pájaros. El uno (Arce) documenta con los volúmenes de "El Li-

bro de la Fauna Ibérica" dedicado a las aves y escrito por el maestro Alfredo Novál. El otro (Vázquez) perrechado con la clásica guía firmada por Roger Tory Peterson, uno de los inspiradores del movimiento ecologista del siglo XX. Desde entonces, han recorrido una larga trayectoria de estudio de la naturaleza. Luis Mario Arce (Oviedo, 1966) es periodista en LA NUEVA ESPAÑA y está especializado en información ambiental, donde, entre otros trabajos, firma diariamente la microsección "El reloj de la naturaleza", una curiosa y apasionante mezcla entre periodismo de precisión y haku japonés. El biólogo Víctor M. Vázquez (Oviedo, 1954), es funcionario del Principado, donde fue director general de Recursos Naturales. Ambos son autores de numerosos libros sobre la naturaleza asturiana y miembros de la Sociedad Española de Ornitología (SEO/BirdLife) y del Real Instituto de Estudios Asturianos (RIDEA).

La guía "Ave de Asturias" está pensada para todos los públicos. Tanto para expertos como para debutantes. Y posee la diversidad y el atractivo que tiene la propia región cuyas aves retrata con minuciosidad, deteniéndose tanto en su descripción morfológica como en su hábitat, distribución y costumbres. "Es una región -subraya Luis Mario Arce- que combina ambientes muy diversos, desde el mar a la alta montaña, y la variedad de especies acompaña", indica. Vázquez amplía la descripción del territorio: "Y Asturias, además, tiene una característica muy importante y es que para muchas especies es el límite occidental de su área de distribución; con todo lo que ello com-



Por la izquierda, Víctor M. Vázquez y Luis Mario Arce. | MIKI LÓPEZ

La obra cuenta con numerosas ilustraciones, elaboradas por Gonzalo Gil

porta vivir en el extremo: que eres más débil". En esta guía, además de una completa ficha de cada especie, el lector encontrará una selección de 16 parajes recomendados para la observación de aves en Asturias, con indicaciones de las características del hábitat, las especies de mayor interés, la mejor época de visita y los accesos e itinerarios. Desde la ría del Eo, a

la de Villaviciosa, desde Los Picos al Cabo Peñas y Punta de la Vaca, los mejores lugares para poner la cabeza a pájaros. Todo esto se completa con un apartado dedicado a los espacios y especies protegidas y unas breves indicaciones para la observación de aves en el campo, así como sendos apéndices sobre especies raras y desaparecidas.

Cuenta Joaquín Araújo en el prólogo de esta guía que hay unos 35 millones de personas que dedican buena parte de su tiempo libre a observar pájaros y que, de hecho, ha sido esa multitud de observadores la que ha convertido a la ornitología en la única ciencia del mundo donde los afi-

El fondo contra la pobreza infantil prometido en verano, aún sin fecha

El Principado sigue sin habilitar la subvención, presentada como alternativa a la apertura de los comedores escolares en vacaciones

Oviedo, L. S. N. El fondo para paliar la pobreza infantil, comprometido a principios de verano por la Consejería de Bienestar Social como alternativa a la apertura de comedores escolares durante las vacaciones, aún carece de fecha. Así lo reconoce la consejera de Bienestar Social, Esther Díaz, a la diputada de IU Noemí Martín, en una respuesta por escrito.

Martín había preguntado cuándo se iba a poner en marcha el fondo de ayuda, y qué cuantía iba a tener. En su escrito, la conseje-

ro que se tramitará "lo más pronto posible".

"En cuanto al fondo destinado a familias con menores a cargo en riesgo de pobreza, por parte del Gobierno del Estado se recibió, a finales de septiembre, la certificación de la cuantía destinada a nuestra comunidad autónoma", que será de 798.000 euros. El Principado tiene previsto sumar a esa cantidad otros 600.000 euros, del presupuesto de la Consejería, "lo que precisa el pertinente trámite administrativo", que aún no se ha cumplido.

Lágrimas de alegría política

En corto y por derecho Arturo Román

La política aún sigue despertando muchas pasiones y si no que se lo pregunten a **Pablo Iglesias**, que ha vivido un baño de multitudes en Madrid, en el que ha confesado que no es un macho alfa. Mientras Podemos leva anclas para presentarse a las elecciones de 2015, en Asturias otros partidos vivieron con entusiasmo sus procesos internos, con lágrimas incluidas. En el congreso del PP de Gijón, la victoria de **David González Medina**, que tampoco va de macho alfa, arrancó más de una lágrima emocional. Y no a sus resentidos comi-

cionados han aportado más que los investigadores profesionales. El prolégista sostiene que "la belleza ha delegado mucho en las aves" y que el ser humano sabe captar ese mensaje. Sin llegar a tal lirismo, los autores de "Aves de Asturias" subrayan que el atractivo que entre los amantes de la naturaleza despertaran los pájaros puede deberse, en primer lugar, a algo muy obvio: "La ornitología es una actividad que se puede desarrollar a plena luz del día y los pájaros son más fáciles de ver que los mamíferos". Por supuesto, no se olvidan del colorido, de la variedad y de algo que desde siempre fascinó al ser humano: "la capacidad de volar".

Desde el colibrí al avestruz, hay un pájaro para cada gusto humano. A los autores de esta guía, no hay pájaro que no les apasione. Han seguido su rastro por este "paraíso aviario" que es Asturias y también por medio mundo. Pero, si han elegir, tienen sus preferidos: Víctor M. Vázquez es un ornitólogo de bosque y, entre todas las aves del bosque, escoge el urgallo. "Cuando lo ves, sabes que es el que manda allí", apunta. Y junto al urgallo, el pico mediano (*Dendrocopos medius medius*), cuyas principales poblaciones están en los concejos de Arneva, Ponga, Caso, Piloña y Sobrecobio. Del trepatricos, ese pájaro que tiene la belleza de las mariposas, tampoco se olvida. Arce, por su parte, es ornitólogo con querenia por las aves rapaces y, en especial, por el quebrantahuesos y su majestuoso vuelo. O también por el alimacho común, el llamado "buitre sabio", "del cual tenemos una de las poblaciones más saludables de España", comenta.

La guía "Aves de Asturias" refleja la extraordinaria biodiversidad aviaría del Principado y no se olvida tampoco de recoger los nombres que reciben en el lugar muchas de esas aves. Es un festín lingüístico. Así, aparecen descritos el "picatuernu", el "llavaculos", la "vaquerina", el "papu coloráu", el "tintilín", el "chis", la "cetrinquina", el "siete colores", el "reverdín"... Son, todas ellas, palabras aladas. Belleza que se coge al vuelo.

nar el cóncave), sino a los opositores internos a la corriente hasta ahora mayoritaria entre los populares de la ciudad, que han visto por fin vencido al "pardisimo" (por **Pilar Fernández Pardo**, que ya no está, pero que dejó huella). Entre los sensibles, estaba la exsenadora **Dorinda García**, que vibró de emoción en la Escuela de Hostelería. En muchos militantes también arrancó gestos de emoción y ojos húmedos la victoria de **Wenceslao López** en las primarias de los socialistas oventenses: 35 años después, López vuelve a la batalla municipal.